

Curricolo Verticale I.C. Marcellina

SOMMARIO

CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE	2
CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	3
CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO	5
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA	5
CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO	15
Disciplina: ITALIANO	15
Disciplina: LINGUA INGLESE	23
Disciplina: LINGUA FRANCESE/SPAGNOLO	27
Disciplina: MATEMATICA	29
Disciplina: SCIENZE	38
Disciplina: TECNOLOGIA	47
Disciplina: STORIA	52
Disciplina: GEOGRAFIA	57
Disciplina: ARTE E IMMAGINE	62
Disciplina: MUSICA	66
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA	70
CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE IN USCITA RIFERITE AI CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE	76
CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE IN USCITA RIFERITE AL PIENO ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA	82
RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DI CITTADINANZA – in uscita Scuola Primaria e Secondaria I grado	86

CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

Nei tre ordini di scuola che compongono l'istituto comprensivo è possibile individuare una continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente, dai campi di esperienza nella scuola dell'infanzia, all'emergere delle discipline nel secondo biennio della scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di I grado.

Corrispondenza fra i campi di esperienza della Scuola dell'Infanzia, discipline della Scuola del primo ciclo e Competenze chiave europee		
CAMPI DI ESPERIENZA Scuola dell'Infanzia	DISCIPLINE Scuola Primaria e Secondaria di I grado	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
I discorsi e le parole	 Italiano  Lingua Inglese seconda lingua comunitaria	 Comunicazione nella madrelingua  Comunicazione nelle lingue straniere
Immagini, suoni, parole	 Arte e immagine  Musica	 Consapevolezza ed espressione culturale
Il corpo e il movimento	 Educazione Fisica	
Il sé e l'altro	 Storia e Geografia  Religione	
La conoscenza del mondo (Numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)	 Matematica  Scienze  Tecnologia	 Competenza Matematica E competenze di base in Scienza e Tecnologia

CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Per realizzare la continuità tra primo e secondo ciclo, le competenze chiave europee e i traguardi per lo sviluppo di competenze per il curricolo del primo ciclo previsti dalle Indicazioni, non devono essere visti separati, ma in continuità nell'arco degli otto anni di scuola di scuola del primo ciclo e dei dieci anni di obbligo d'istruzione.

LE ABILITÀ DI VITA (Life skills) (dell’Organizzazione Mondiale della Sanità)	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO		SCUOLA DELL'INFANZIA
			Discipline		Campi di esperienza
			di riferimento	Concorrenti	
• Comunicazione Efficace • Capacità di relazione interpersonale Gestione delle emozioni • Creatività/Empatia/Senso critico/Autocoscienza	Comunicazione nella madrelingua	Comunicare	Italiano	Tutte	I discorsi e le parole
	Comunicazione nelle lingue straniere		Lingue comunitarie		
• Comunicazione efficace/Creatività/Empatia Autocoscienza/Senso critico	Consapevolezza ed espressione culturale - <u>patrimonio artistico</u> (e musicale)		Arte e Immagine Musica	Tutte	Immagini, suoni, colori
	Consapevolezza ed espressione culturale espressione corporea		Scienze motorie e sportive	Tutte	Il corpo e il movimento
• Problem solving	Competenze In matematica	Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi	Matematica	Tutte	La conoscenza del mondo (Numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)
	Competenze di base in Scienze e Tecnologia		Scienze, Tecnologia e Geografia	Tutte	
• Problem solving/Comunicazione efficace	Competenza Digitale	Comunicare	Tecnologia	Tutte	Il sé e l'altro
• Comunicazione efficace/Creatività/Empatia Autocoscienza/Senso critico	Consapevolezza ed espressione culturale– identità storica	Comunicare	Storia	Geografia, Educazione religiosa, tutte	
• Senso critico/Creatività • Problem solving/Decision making (=processo decisionale) • Gestione delle emozioni/Gestione dello stress/Autocoscienza	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Risolvere problemi Progettare	Tutte	QUADRO INTEGRAZIONI E CORRISPONDENZE FRA LIFE SKILLS, COMPETENZE, DISCIPLINE/CAMPI DI ESPERIENZA	

• Problem solving/Autocoscienza/ Senso critico/Gestione dello stress	Imparare a imparare	Imparare a imparare Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni		
• Autocoscienza/Senso critico Gestione delle emozioni/Empatia • Gestione dello stress • Capacità di relazione interpersonale	Competenze sociali e civiche Comunicare	Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare		

CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO

Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA

Competenze chiave europee:		Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza digitale Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
Disciplina di riferimento		civica
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL’INFANZIA	Campi d’esperienza : Il sé e l’altro Corpo e movimento La conoscenza del mondo I discorsi e le parole Linguaggi, creatività ed espressione	Competenze • Conoscenza dell’esistenza di “un Grande Libro delle Leggi” chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino. • Conoscenza dei principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc..) • Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell’Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali. • Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. • Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza. • Cogliere l’importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell’umanità. • Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi). • Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell’igiene personale (prima educazione sanitaria). • Conoscenza di base dei principi cardine dell’educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare. • Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo. • Riconoscere la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di “piccolo ciclista”. • Acquisire minime competenze digitali. • Gestione consapevole delle dinamiche proposte all’interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI	
Nucleo tematico COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ	
Conoscere le regole dettate dalla nostra Costituzione. Sviluppare il senso di solidarietà e accoglienza. Sviluppare la capacità di accettare <i>l'altro</i>, di collaborare e di aiutarlo. lavorare in gruppo discutendo per darsi le regole di azione e di progettare insieme. Apprendere buone abitudini. Conoscenza del ruolo delle principali istituzioni dello Stato. Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati. Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano e di quello europeo. Esprimere le proprie esperienze come cittadino; Conoscere le norme più semplici della Costituzione. Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative.	Conversare in circle time. Muoversi con una certa dimestichezza nell'ambiente scolastico e fuori. Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada. Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali. Conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune). Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche. Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri.
Nucleo tematico SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	
Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. Conoscere e rispettare l'ambiente. Conoscere e rispettare la segnaletica di base . Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.	Riconosce, colora e rappresenta in vario modo la segnaletica stradale nota, interpretandone i messaggi. Acquisire i concetti topologici; percepire i concetti di “salute e benessere”; conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti.
Nucleo tematico CITTADINANZA DIGITALE	
Sperimentare le prime forme di comunicazione digitale. <i>Conoscere la simbologia informatica di base.</i> <i>Conoscere gli emoticon ed il loro significato.</i> <i>Conoscere la simbologia informatica più nel dettaglio e la componentistica di un Personal Computer (periferiche ed hardware)</i>	

SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE: • L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali. • Conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale). • Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di “sostenibilità ed ecosostenibilità”. • E' consapevole del significato delle parole “diritto e dovere”. • Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza). • E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. • Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. • E' consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di “privacy, diritti d'autore”. • Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei beni materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.				
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI					
SCUOLA PRIMARIA					
Nucleo tematico COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ					
Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°	
• Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. • Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. • Prendere consapevolezza di se e delle proprie potenzialità. • Prendere decisioni in autonomia. • Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo e dei bambini. • Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.	• Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. • Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e d cooperazione. • Prendere consapevolezza di se e delle proprie potenzialità. • Prendere decisioni in autonomia. • Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo e dei bambini. • Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.	• Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. • Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. • Prendere consapevolezza di se e delle proprie potenzialità. • Prendere decisioni in autonomia. • Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo e dei bambini.	• Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. • Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. • Prendere consapevolezza di se e delle proprie potenzialità. • Prende decisioni in autonomia. • Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo e dei bambini. • Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.	• Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. • Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. • Prendere consapevolezza di se e delle proprie potenzialità. • Prende decisioni in autonomia. • Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo e dei bambini. • Essere disponibile all'ascolto	

• Accettare e condividere le regole stabilite in contesti diversi. • Riconoscere la funzione e il valore delle regole nelle relazioni interpersonali per sperimentare libertà, diritti e doveri anche nella scuola. • Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. • Leggere e analizza alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. • Conoscere il significato dei simboli della Repubblica Italiana: la bandiera, lo stemma, l'inno.	• Accettare e condivide le regole stabilite in contesti diversi. • Riconoscere la funzione e il valore delle regole nelle relazioni interpersonali per sperimentare libertà, diritti e doveri anche nella scuola. • Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. • Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. • Conoscere il significato dei simboli della Repubblica Italiana: la bandiera, lo stemma, l'inno.	• Essere disponibile all'ascolto e al dialogo. • Accettare e condividere le regole stabilite in contesti diversi. • Riconoscere la funzione e il valore delle regole nelle relazioni interpersonali per sperimentare libertà, diritti e doveri anche nella scuola. • Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. • Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. • Conoscere il significato dei simboli della Repubblica Italiana: la bandiera, lo stemma, l'inno.	• Accettare e condivide le regole stabilite in contesti diversi. • Riconoscere la funzione e il valore delle regole nelle relazioni interpersonali per sperimentare libertà, diritti e doveri anche nella scuola. • Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. • Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. • Conoscere il significato dei simboli della Repubblica Italiana: la bandiera, lo stemma, l'inno.	- e al dialogo. • Accettare e condivide le regole stabilite in contesti diversi. • Riconoscere la funzione e il valore delle regole nelle relazioni interpersonali per sperimentare libertà, diritti e doveri anche nella scuola. • Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. • Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. • Conoscere il significato dei simboli della Repubblica Italiana: la bandiera, lo stemma, l'inno.
--	--	--	--	---

Nucleo tematico SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio				
Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Saper classificare i rifiuti	• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Saper classificare i rifiuti	• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Saper classificare i rifiuti	• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Sa riconoscere le fonti	• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Sa riconoscere le fonti

sviluppendone l'attività di riciclaggio. • Saper riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. • Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. • Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	sviluppendone l'attività di riciclaggio. • Saper riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. • Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. • Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	sviluppendone l'attività di riciclaggio. • Saper riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. • Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. • Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale del loro utilizzo e sa classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio. • Saper riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. • Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. • Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale del loro utilizzo e sa classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio. • Saper riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. • Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. • Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.
---	---	---	---	---

Nucleo tematico CITTADINANZA DIGITALE

Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
• Conoscere e denominare le parti visibili del computer. • Usare le tecnologie digitali anche per l'apprendimento diretto. • Conoscere le principali regole di utilizzo corretto degli strumenti di comunicazione digitale. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. • Scrivere un semplice testo al computer. • Utilizzare in modo corretto giochi didattici. • Conoscere alcuni rischi derivanti dall'utilizzo improprio degli strumenti informatici.	• Conoscere e denominare le parti visibili del computer. • Usare le tecnologie digitali anche per l'apprendimento diretto. • Conoscere le principali regole di utilizzo corretto degli strumenti di comunicazione digitale. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. • Scrivere un semplice testo al computer. • Utilizzare in modo corretto giochi didattici. • Conoscere alcuni rischi derivanti dall'utilizzo improprio degli strumenti informatici.	• Conoscere e denominare le parti visibili del computer. • Usare le tecnologie digitali anche per l'apprendimento diretto. • Conoscere le principali regole di utilizzo corretto degli strumenti di comunicazione digitale. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. • Scrivere un semplice testo al computer. • Utilizzare in modo corretto giochi didattici. • Conoscere alcuni rischi derivanti dall'utilizzo improprio degli strumenti informatici.	• Riconosce e usa le tecnologie digitali per l'apprendimento diretto. • Praticare un uso consapevole delle tecnologie digitali. • Conosce le principali regole di utilizzo corretto degli strumenti di comunicazione digitale, in particolare dei social media. • Conoscere alcuni rischi derivanti dall'utilizzo improprio degli strumenti informatici. • Utilizza le tecnologie multimediali per produrre testi di vario genere.	• Riconosce e usa le tecnologie digitali per l'apprendimento diretto. • Praticare un uso consapevole delle tecnologie digitali. • Conosce le principali regole di utilizzo corretto degli strumenti di comunicazione digitale, in particolare dei social media. • Conoscere alcuni rischi derivanti dall'utilizzo improprio degli strumenti informatici. • Utilizza le tecnologie multimediali per produrre testi di vario genere.

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE :

L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.

- Conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera, inno nazionale).
- Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".
- E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".
- Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
- E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.
- Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.
- E' consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy, diritti d'autore".
- Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei beni materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI		
SCUOLA SECONDARIA		
Nucleo tematico COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ		
Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
● Acquisisce consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica ● Conosce i principi costituzionali fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro paese; ● Comprende anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica- ● Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea	● Acquisisce consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica ● Conosce i principi costituzionali fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro paese; ● Comprende anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica- ● Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea	● Acquisisce consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica ● Conosce i principi costituzionali fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro paese; ● Comprende anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica- ● Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea

Nucleo tematico SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
● Conoscere e fare proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva. ● Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. ● Adottare comportamenti responsabili per la salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare	● Conoscere e fare proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva. ● Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. ● Adottare comportamenti responsabili per la salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare	● Conosce e fa proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva. ● Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. ● Adottare comportamenti responsabili per la salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze

Nucleo tematico CITTADINANZA DIGITALE		
Classe 1°	Classe 2°	Classe 3°
● Conoscere le regole essenziali della Netiquette (bon ton in rete) ● Conoscere le varie tipologie di device ● Conoscere i rischi della rete	● Saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. ● Avere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. ● Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. ● Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli. ● Essere in grado di ricercare ed utilizzare immagini e musica royalty free. ● Essere in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza attraverso alcune web apps, da solo o in gruppo, su indicazioni dei docenti	● Saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. ● Avere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. ● Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. ● Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli. ● Essere in grado di ricercare ed utilizzare immagini e musica royalty free. ● Essere in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza attraverso alcune web apps, da solo o in gruppo, su indicazioni dei docenti

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

Disciplina: **ITALIANO**

Competenza chiave europea:		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
Disciplina di riferimento:		ITALIANO
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo di esperienza I DISCORSI E LE PAROLE	Competenze • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. - Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI		
1° LIVELLO	•Esprimere i propri bisogni e comprendere semplici messaggi verbali •Denominare correttamente gli oggetti di uso comune nella scuola e nell'ambiente familiare •Acquisire fiducia nelle proprie possibilità comunicative •Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo	• Parlare di esperienze personali e saper esprimere i propri stati d'animo • Arricchire il proprio vocabolario con parole nuove • Ascoltare e comprendere una breve storia • Ascoltare e ripetere brevi racconti, canti e filastrocche
2° LIVELLO	•Interagire verbalmente con compagni ed adulti •Esprimere verbalmente stati d'animo ed emozioni •Analizzare e descrivere immagini ed eventi •Raccontare esperienze personali e di gruppo •Riconoscere la diversità tra il codice italiano e il codice dialettale •Richiedere informazioni su parole non conosciute •Saper formulare domande e risposte appropriate	• Inventare semplici storie spontaneamente e su indicazioni • Saper leggere immagini e descrivere le sequenze di una breve storia • Ascoltare, ripetere ed apprezzare brevi poesie, canzoncine e filastrocche • Iniziare a percepire che le nuove tecnologie possono essere adoperate per comunicare
3° LIVELLO	• Sviluppare un repertorio linguistico sempre più ricco • Acquisire maggiore fiducia nelle proprie capacità espressive comunicando le proprie idee, opinioni ed interagendo positivamente nelle conversazioni di gruppo • Ripetere correttamente un racconto o un vissuto • Memorizzare ed esporre oralmente in maniera corretta canti e poesie • Saper utilizzare termini nuovi • Usare creativamente il linguaggio verbale assieme a quello grafico e gestuale • Saper distinguere lingue diverse dalla propria e comprendere che ci sono modi diversi di parlare	• Ascoltare e ripetere brevi poesie, filastrocche e canzoni apprezzandone le rime e la musicalità • Provare a pronunciare parole in una lingua diversa dalla propria • Prestare attenzione ad una breve storia letta dall'adulto e comprendere la vicenda ascoltata • Utilizzare correttamente lo spazio grafico • Riprodurre parole e individuare alcune lettere in stampato maiuscolo • Sperimentare forme di comunicazione utilizzando le tecnologie
SCUOLE PRIMARIA	<u>COMPETENZE IN ITALIANO</u> 1) Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali 2) Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. 3) Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti 4) Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI

SCUOLA PRIMARIA

Nucleo tematico **ASCOLTO E PARLATO**

Classe 1^	<u>Classe 2^</u>	<u>Classe 3^</u>	Classe 4^	Classe 5^
· Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervenendo. · Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. · Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	· Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervenendo. · Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; intervenire in modo pertinente, formulando domande e risposte e fornendo spiegazioni ed esempi circa le affermazioni proprie e altrui. · Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. · Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.	· Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervenendo. · Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; intervenire in modo pertinente, formulando domande e risposte e fornendo spiegazioni ed esempi circa le affermazioni proprie e altrui. · Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. · Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. · Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. · Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.	· Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche richiedendo i necessari approfondimenti. · Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento. · Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione personale. · Interagire negli scambi comunicativi organizzando gli interventi in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. · Condividere pensieri, sensazioni e stati d'animo. · Comprendere e riferire temi e informazioni essenziali di testi informativi di vario tipo.	· Interagire negli scambi comunicativi organizzando gli interventi in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. · Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione personale. · Condividere pensieri, sensazioni e stati d'animo. · Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). · Rintracciare con rapidità le informazioni desiderate negli articoli di divulgazione. · Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con una breve argomentazione preparata in precedenza.

Nucleo tematico **LETTURA**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
· Inferire significati da immagini singole o poste in successione. · Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione). · Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le informazioni principali.	· Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. · Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. · Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale.	· Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. · Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. · Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale. · Intuire le caratteristiche formali e le intenzioni comunicative dei testi. · Comprendere testi non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. · Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	· Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo. · Impiegare tecniche di lettura silenziosa. · Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; · Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. · Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. · Ricercare informazioni in testi continui e non continui (liste, moduli, orari, grafici, mappe, immagini ecc.) per scopi pratici o conoscitivi. · Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. · Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. · Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.	· Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo. · Impiegare tecniche di lettura silenziosa. · Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto;; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. · Ricercare informazioni in testi continui e non continui (ricevute, scontrini, biglietti, certificati, orari, grafici ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). · Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. · Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Nucleo tematico SCRITTURA				
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
· Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. · Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. · Produrre frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.	· Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. · Produrre semplici e brevi testi chiari e coerenti legati a scopi diversi. · Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e interpunzione.	· Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). · Produrre semplici e brevi testi di generi diversi sulla	· Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. · Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	· Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. · Produrre cronache che contengano le informazioni essenziali (chi? Che cosa? Dove? Quando? perché?). · Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.
Nucleo tematico ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO				
· Comprendere e utilizzare un lessico progressivamente più specifico.	· Ampliare il patrimonio lessicale. · Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. · Conoscere intuitivamente e costruire famiglie di parole. · Cogliere le relazioni di connessione lessicale. · Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	· Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). · Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. · Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, fondamentali e riconoscerne i principali tratti grammaticali. · Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	· Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). · Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). · Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. · Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	· Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). · Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. · Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. · Comprendere e utilizzare parole e termini specifici settoriali. · Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Nucleo tematico ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
·Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ·Riconoscere e usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni. ·Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.	·Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ·Riconoscere e usare nomi comuni/nomi propri, nomi maschili/nomi femminili, nomi singolari/nomi plurali, articoli determinativi/indeterminativi, aggettivi qualificativi e verbi. ·Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo). ·Riconoscere se una frase è o no completa.	·Ampliare il patrimonio lessicale. ·Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ·Cogliere le relazioni di connessione lessicale. ·Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ·Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	· Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. · E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). · Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. ·Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ·Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ·Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). ·Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	·Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. ·E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). ·Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. ·Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ·Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ·Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ·Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).

SCUOLA SECONDARIA I GRADO	<u>COMPETENZE IN ITALIANO</u> 1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale nei vari contesti. 2) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. 3) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. 4) Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	
Nucleo tematico ASCOLTO E PARLATO		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
•Ascoltare testi (narrativi, descrittivi), riconoscendone scopo, argomento e informazioni principali. •Descrivere luoghi e persone •Riferire oralmente in modo chiaro e corretto su un argomento di studio o su un’esperienza personale. • Saper intervenire in una conversazione in modo adeguato attenendosi al tema e rispettando tempi e turni di parola	•Ascoltare con attenzione cogliendo i dati essenziali di un testo narrativo. •Individuare testi di varia tipologia. •Esporre in modo chiaro le informazioni relative ai vari tipi di racconto studiati. •Leggere una poesia in modo espressivo. Ascoltare e comprendere un testo poetico.	•Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo argomento ,informazioni principali. •Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, frasi riassuntive). •Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro . •Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide Riconoscere, all’ascolto, elementi del testo poetico
Nucleo tematico LETTURA		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
•Leggere ad alta voce ed in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. •Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.	•Leggere, comprendere e analizzare: - racconti di vario tipo, cogliendo la vicenda narrata, l’argomento, l’idea centrale, distinguendo le informazioni principali dalle secondarie; - lettere personali, diari, autobiografie; - storie di amicizia, di vita con gli altri, di sport, ambiente e alimentazione. - testi in prosa e in versi dei maggiori autori della letteratura italiana dalle origini al Settecento.	•Leggere testi di varia natura, ricavando informazioni •Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle più significative. •Leggere testi letterari di vario tipo (racconti, novelle, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell’autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale , genere di appartenenza.

Nucleo tematico SCRITTURA		
•Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi) corretti dal punto di vista ortografico, sintattico, lessicale.	•Produrre testi scritti rispettando la traccia data. Scrivere lettere personali, diari, autobiografie. •Scrivere di amicizia, dei rapporti con gli altri, di sport, di alimentazione e salute, di ambiente e salute. Scrivere la parafrasi, il commento di una poesia e semplici testi poetici	• Scrivere testi di tipo diverso (narrativi, espositivi, informativi, argomentativi) •Scrivere sintesi ,anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti
Nucleo tematico ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
• Ampliare ,sulla base delle esperienze scolastiche e extra scolastiche il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere ed usare in modo appropriato i termini di base afferenti alle diverse discipline. •Usare il dizionario per risolvere problemi e dubbi linguistici.	•Consolidare e potenziare il lessico	•Ampliare ,sulla base delle esperienze scolastiche e extra scolastiche il proprio patrimonio lessicale •Comprendere ed usare in modo appropriato i termini di base afferenti alle diverse discipline •Usare dizionari di vario tipo per risolvere problemi e dubbi linguistici
Nucleo tematico ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
•Riconoscere in un testo le parti del discorso. •Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di correggerli.	•Distinguere discorso diretto e indiretto. •Riconoscere le caratteristiche del linguaggio. •Individuare gli elementi strutturali e le caratteristiche linguistiche-testuali di un testo epistolare, diaristico e autobiografico. •Riconoscere le caratteristiche linguistiche ed espressive dei testi letti. •Comprendere e analizzare gli strumenti e il linguaggio del poeta. •Analizzare le caratteristiche testuali, espressive e stilistiche di un testo letterario. •Individuare e usare gli elementi che concorrono all'organizzazione logico sintattica della frase semplice. •Riconoscere e usare correttamente le parti variabili e invariabili del discorso, gli elementi fondamentali della frase e i complementi diretti e indiretti Classificare le frasi secondo il tipo. •Svolgere l'analisi grammaticale e logica. Comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri errori nella produzione scritta e orale	•Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa •Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di autocorreggerli nella produzione scritta le strutture dei principali tipi testuali.

ISTITUTO COMPRENSIVO “*Marcellina*”
CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO
Disciplina: **LINGUA INGLESE**

Competenza chiave europea:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
Disciplina di riferimento:		INGLESE
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL'INFANZIA	COMPETENZE CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE	✂ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. ✂ Prova a pronunciare parole in una lingua diversa dall'appropriata.
SCUOLA PRIMARIA	Comunicazione nelle lingue straniere: <u>COMPETENZE DI BASE IN LINGUA INGLESE</u> • Comprendere e descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Apprendere gli elementi basilari della lingua inglese.	
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA		
Nucleo tematico Ascolto (comprensione orale)		
Classe 1^ Classe 2^ Classe 3^		Classe 4^ Classe 5^
Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.		– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Nucleo tematico Parlato (produzione e interazione orale)	
Classe 1^ Classe 2^ Classe 3^	Classe 4^ Classe 5^
– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Nucleo tematico Lettura (comprensione scritta)	
Classe 1^ Classe 2^ Classe 3^	Classe 4^ Classe 5^
Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
Nucleo tematico Scrittura (produzione scritta)	
Classe 1^ Classe 2^ Classe 3^	Classe 4^ Classe 5^
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
Nucleo tematico Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
Classe 4^ Classe 5^	
– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO	Comunicazione nelle lingue straniere: <u>COMPETENZE DI BASE IN LINGUA INGLESE</u> – Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari. – Usare tecniche di interazione. – Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico -comunicative per produrre testi semplici su argomenti di interesse. – Descrivere esperienze, dare semplici spiegazioni. – Individuare alcuni elementi culturali.
----------------------------------	---

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI **SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

Nucleo tematico **LISTENING RICEZIONE ORALE**

Classe 1^	Classe 2^ Classe 3^
•E' in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola) purché si parli lentamente e chiaramente.	•E' in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola) purché si parli lentamente e chiaramente. •Sa cogliere il senso generale di una conversazione.

Nucleo tematico **SPEAKING-INTERACTION PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE**

Classe 1^	Classe 2^ Classe 3^
•Si esprime con pronuncia chiara e lessico adeguato in campi noti. Pone domande, risponde, dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana.	•Si esprime con pronuncia chiara e lessico adeguato in campi noti. Pone domande, risponde, dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana. •Sa raccontare e narrare.

Nucleo tematico **READING COMPrensione SCRITTA**

Classe 1^	Classe 2^ Classe 3^
•Comprende in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità. •Legge globalmente e individua informazioni specifiche.	•Comprende in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità. •Legge globalmente e individua informazioni specifiche.

Nucleo tematico WRITING PRODUZIONE SCRITTA		
Classe 1^	Classe 2^ Classe 3^	
•Produce semplici testi seguendo un modello dato. •Produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi.	•Compila schede che richiedono dati personali. •Produce semplici testi seguendo un modello dato. •Produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi.	
Nucleo tematico RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
•Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. •Confronta parole e strutture relativi a codici verbali diversi. •Rileva analogie e differenze. •Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. •Informazione e confronto con aspetti culturali e sociali dei paesi a lingua e civiltà straniera di altri paesi, su tematiche di interesse.	•Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. •Confronta parole e strutture relativi a codici verbali diversi. •Rileva analogie e differenze. •Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. •Informazione e confronto con aspetti culturali e sociali dei paesi a lingua e civiltà straniera di altri paesi, su tematiche di interesse.	•Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. •Confronta parole e strutture relativi a codici verbali diversi. •Rileva analogie e differenze. •Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. •Informazione e confronto con aspetti culturali e sociali dei paesi a lingua e civiltà straniera di altri paesi, su tematiche di interesse.

ISTITUTO COMPRENSIVO “Marcellina”
CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO
Disciplina: LINGUA FRANCESE/SPAGNOLO

Competenza chiave europea:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
Disciplina di riferimento:		FRANCESE
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL’INFANZIA	COMPETENZE CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE	✂ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
SCUOLA SECONDARIA	COMPETENZE DI BASE IN LINGUA Attese alla fine della scuola secondaria di primo grado *Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa	
✂ L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ✂ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ✂ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ✂ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. ✂ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. ✂ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ✂ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate perimparare.		
OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Nucleo tematico Ascolto (comprensione orale)		
Classe 1^ Classe 2^		Classe 3^
- Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. -Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.		– Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Nucleo tematico Parlato (produzione e interazione orale)	
Classe 1^ Classe 2^	Classe 3^
-Si esprime in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. -Interagisce con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto. -Scambia informazioni afferenti alla sfera familiare.	–Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. –Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. –Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Nucleo tematico Lettura (comprensione scritta)	
Classe 1^ Classe 2^	Classe 3^
-Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. -Reperisce informazioni specifiche in documenti di uso corrente.	–Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente
Nucleo tematico Scrittura (produzione scritta)	
Classe 1^ Classe 2^	Classe 3^
-Scrive testi brevi e semplici.	–Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

ISTITUTO COMPRENSIVO “*Marcellina*”
CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO
Disciplina: **MATEMATICA**

Competenza chiave europea:		COMPETENZA MATEMATICA
Disciplina di riferimento:		MATEMATICA
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL’INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Numero e spazio)	COMPETENZE ∞ Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. ∞ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali
OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI		
1° LIVELLO	• Raggruppare elementi in base a una qualità specifica individuata • Classificare uno-tanti; Intuire il concetto tanto-poco • Iniziare a comprendere le relazioni spaziali tra se stessi e gli oggetti • Eseguire seriazioni, raggruppare, ordinare, quantificare	
2° LIVELLO	• Individuare le relazioni spaziali: sopra-sotto, alto-basso, dentro-fuori, vicino-lontano, davanti-dietro. • Raggruppare oggetti per forma e colore • Conoscere la cantilena dei numeri • Confrontare e formare insiemi di oggetti in base al colore, alla forma, alla dimensione, alla quantità (poco, tanto, vuoto) • Eseguire seriazioni di tre oggetti e immagini • Porre in corrispondenza gli elementi di due insiemi	
3° LIVELLO	• Saper fare collegamenti logici e stabilire rapporti temporali.	
	• Conoscere i concetti topologici di base e usare i termini di riferimento appropriati • Individuare le relazioni tra gli oggetti • Saper contare fino a dieci oggetti • Saper effettuare la corrispondenza tra numeri e quantità entro il 10 • Riconoscere, nominare e riprodurre le principali forme geometriche • Utilizzare correttamente lo spazio grafico del foglio	

SCUOLE PRIMARIA	COMPETENZE IN MATEMATICA 1. Leggere e comprendere testi di situazioni-problema 2. Risolvere facili problemi descrivendo il procedimento seguito 3.Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale con i numeri naturali reali. 4. Descrivere, rappresentare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche 5. Ricavare informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici e costruire rappresentazioni. 6. Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).				
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI					
SCUOLA PRIMARIA					
Nucleo tematico Numero					
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^	
•Confrontare la numerosità di due insiemi attraverso corrispondenze fra i loro elementi. •Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. •Leggere e scrivere numeri naturali da 0 a9. •Stabilire una relazione d'ordine tra due numeri anche con i simboli < , > , = . •Acquisire l'ordine ascendente e discendente. •Conoscere l'ordinalità dei numeri. •Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. •Effettuare e registrare raggruppamenti in base 10. Raggruppare operando cambi. •Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Padroneggiare abilità di calcolo.	•Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. •Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a10. •Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali: - addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in colonna senza cambio e con cambio; - divisioni in riga senza resto e contesto.	•Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta - •Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. •Intuire e saper usare le proprietà delle operazioni. •Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. •Acquisire il concetto di frazione e riconoscere le frazioni decimali. •Leggere, scrivere.Confrontare numeri decimali, rappresentandoli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete.	•Leggere, scrivere,confrontare numeri decimali. •Eseguire le quattro operazioni con sicurezza,valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. •Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. •Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. •Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. •Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. •Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse	•Leggere, scrivere,confrontare numeri decimali. •Eseguire le quattro operazioni con sicurezza,valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. •Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. •Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. •Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. •Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. •Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. •Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	

Nucleo tematico Spazio e figure				
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
•Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. •Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini. •Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. •Riconoscere e denominare figure geometriche (linee aperte, linee chiuse; regione interna, regione esterna, confine).	•Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche: - figure geometriche solide e piane; - linee; - poligoni e non poligoni. •Produrre e individuare simmetrie. •Individuare la posizione di un punto nel piano secondo coordinate assegnate.	•Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio: - figure geometriche solide; - figure geometriche piane. •Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche: - riconoscere linee, semirette, segmenti; - riconoscere e classificare angoli; - riconoscere rette parallele e incidenti; - riconoscere e classificare i poligoni. •Acquisire il concetto di perimetro. •Produrre e individuare simmetrie.	•Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. •Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). •Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. •Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. •Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. •Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. •Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. •Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). •Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. •Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. •Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).	•Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. •Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). •Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. •Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. •Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. •Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. •Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità verticalità, parallelismo. •Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. •Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzandole più comuni formule. •Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

Nucleo tematico **Relazioni, dati e previsioni**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
• Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà. • Leggere e rappresentare relazioni. • Comprendere e risolvere situazioni problematiche. • Individuare grandezze misurabili e compiere confronti. • Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie. • Conoscere e utilizzare monete e banconote. • Compiere semplici rilevamenti statistici e organizzarli con opportune rappresentazioni grafiche.	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio ecc.). • Operare con il denaro. • Leggere e rappresentare relazioni. • Compiere semplici rilevamenti statistici e organizzarli con opportune rappresentazioni grafiche. • Comprendere il testo di un problema, analizzare i dati e la domanda. • Intuire la possibilità del verificarsi di un evento.	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Leggere e rappresentare relazioni. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). • Operare con il denaro. • Comprendere il testo di un problema, analizzare i dati e la domanda. • Risolvere problemi con due domande e due operazioni. • Risolvere problemi con una domanda e due operazioni. • Compiere semplici rilevamenti statistici e organizzarli con opportune rappresentazioni grafiche. • Valutare la probabilità del verificarsi di un evento.	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO	COMPETENZE IN MATEMATICA 1) Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. 2) Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche , individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. 3) Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. 4) Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO			
Nucleo tematico Numero			
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	
Strumenti della matematica •Rappresentare informazioni con tabelle e grafici. •Conoscere e rappresentare insiemi, sottoinsiemi e insiemi complementari. •Operare con gli insiemi: intersezione e unione. •Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. I numeri naturali e le operazioni dirette e inverse •Eseguire addizioni, moltiplicazioni, sottrazioni e divisioni tra numeri naturali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici. •Dare stime approssimative al risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. •Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. •Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.. Le potenze •Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato.	Rappresentazione decimale dei numeri razionali •Eseguire addizioni, sottrazioni,moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando algoritmi o calcolatrici. •Rappresentare i numeri decimali sulla retta. – Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale. •Eseguire semplici espressioni con i numeri decimali e con i numeri periodici, trasformandoli in frazioni. Radici quadrate e numeri irrazionali •Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. •Dare stime della radice quadrata. •Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dia2. – Rappresentare i numeri irrazionali sulla retta numerica. •Eseguire semplici espressioni con le radici quadrate applicando le proprietà. I Rapporti •Esprimere il concetto di rapporto. Determinare il rapporto tra numeri, tra grandezze omogenee enon omogenee. Rappresentare un rapporto in vari modi. Confrontare Rapporti.	I numeri relativi e le operazioni con essi •Conoscere l'insieme R dei numeri reali. •Saper rappresentare, ordinare e confrontare numeri reali. •Conoscere l'insieme R dei numeri reali. •Saper rappresentare, ordinare e confrontare numeri reali. Elementi di calcolo algebrico •Calcolare un'espressione letterale sostituendo numeri alle lettere. •Conoscere monomi e polinomi e operare con essi. •Risolvere equazioni di primo grado a un'incognita.	

• Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. La divisibilità • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete. • Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Porsi e risolvere problemi. Problemi e dati. • Esplorare e risolvere problemi. Le frazioni • Rappresentare le frazioni sulla retta. • Comprendere il significato di frazione come operatore e saper operare con essa su una grandezza • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi. Le operazioni con le frazioni • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra frazioni	• Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. Le Proporzioni • Conoscere le proporzioni e le loro proprietà. – Determinare il termine incognito in una proporzione. – Calcolare le percentuali.	
---	--	--

Nucleo tematico Spazio e figure		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
La misura •Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, ... •Esprimere le misure in unità di misura nel Sistema Internazionale, utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative. •Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto. •Valutare la significatività delle cifre di una data misura. Lo spazio e il piano •Visualizzare oggetti tridimensionali. •Rappresentare oggetti e figure tridimensionali. Gli elementi fondamentali della geometria •Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). •Conoscere definizioni e proprietà degli enti fondamentali della geometria. •Risolvere semplici problemi con segmenti e angoli. Perpendicolarità e parallelismo •Conoscere e applicare i concetti e le proprietà di parallelismo e perpendicolarità. I poligoni •Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). •Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). •Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. •Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. •Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.	Le aree •Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. •Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Le isometrie •Riconoscere congruenze dirette e inverse. •Riconoscere e costruire simmetrie assiali e centrali, traslazioni e rotazioni. •Riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere. •Costruire figure isometriche con proprietà assegnate. Il teorema di Pitagora •Conoscere il teorema di Pitagora. •Conoscere una dimostrazione del teorema di Pitagora. •Applicare il teorema di Pitagora a figure piane e in situazioni concrete. Le trasformazioni geometriche: omotetie e similitudini •Riconoscere figure piane simili in vari contesti. •Riprodurre in scala una figura assegnata. •Risolvere problemi su figure simili. •Conoscere e applicare i due teoremi di Euclide. •Conoscere e applicare il teorema di Talete.	La circonferenza e il cerchio e le loro misure •Conoscere circonferenza, cerchio e loro elementi. •Conoscere angoli al centro e alla circonferenza. – Sapere quando i poligoni sono inscrittibili circoscrittibili. •Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. – •Risolvere problemi relativi alla circonferenza e al cerchio e loro parti. I solidi e la geometria nello spazio •Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. •Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali I poliedri e le loro misure •Saper visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e viceversa. •Conoscere i poliedri e i poliedri regolari. •Conoscere i prismi e le piramidi. •Saper disegnare correttamente, utilizzando strumenti, i poliedri. •Calcolare area della superficie e volume di prismi e piramidi. •Conoscere la relazione tra massa (peso), volume e peso specifico I solidi di rotazione e le loro misure •Saper costruire solidi di rotazione a partire da figure piane. •Calcolare area della superficie e volume di cilindro, cono e sfera •Riconoscere la similitudine nei solidi.

Nucleo tematico Relazioni e funzioni		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Le rappresentazioni grafiche •Saper leggere, scegliere e tracciare: – ideogrammi; – istogrammi; – diagrammi a settori circolari; – il diagramma cartesiano. Dal linguaggio naturale al simbolico •Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà	Applicazioni della proporzionalità •Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. •Usare il piano cartesiano per rappresentare le situazioni di proporzionalità diretta e inversa. Dal linguaggio naturale al simbolico •Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà	Dal linguaggio naturale al simbolico •Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. •Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. Funzioni e loro rappresentazione •Conoscere il concetto di funzione. •Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. •Applicare procedimenti per calcolare la lunghezza di un segmento sul piano cartesiano. •Determinare le coordinate del punto medio di un segmento •Riconoscere, rappresentare e interpretare grafici di funzioni matematiche. •Calcolare le coordinate del punto medio di un segmento rappresentato. •Calcolare la lunghezza di segmenti rappresentati nel piano cartesiano. •Rappresentare e studiare nel piano cartesiano una figura piana. •Conoscere l'equazione e la rappresentazione di retta, parabola e iperbole

Nucleo tematico Dati e previsioni	
Classe 2^	Classe 3^
•Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. •In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica, moda e mediana.	Elementi di statistica e probabilità •Rappresentare, leggere e interpretare i dati di una statistica. Saper calcolare valori medi di una distribuzione di dati. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana. Distinguere gli eventi certi, impossibili, probabili. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento. •Risolvere problemi inerenti il calcolo della probabilità.

ISTITUTO COMPRENSIVO “*Marcellina*”
CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO
Disciplina: **SCIENZE**

Competenza chiave europea:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE
Disciplina di riferimento:		SCIENZE
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL’INFANZIA	Campo di Esperienza LA CONOSCENZA DEL MONDO (Oggetti, fenomeni, viventi)	COMPETENZE ✂ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ✂ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ✂ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ✂ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI		
1° LIVELLO	•Orientarsi nell’ambientescuola •Localizzare oggetti presenti nell'ambiente •Rapportarsi al mondo circostante attraverso l’ uso dei sensi •Mettere in relazione fatti e fenomeni della realtà •Avviare la strutturazione spazio-temporale con il primo approccio alle relazioni spaziali (avanti-dietro, vicino-lontano, dentro-fuori, sopra sotto) e temporali (prima-dopo,giorno-notte)	
2° LIVELLO	• Eseguire classificazioni in base al colore, alla forma e alla dimensione • Riconoscere fenomeni legati alle stagioni • Individuare diversi odori e sapori • Assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti della terra, comprendendone l'importanza vitale	
3° LIVELLO	•Cogliere il susseguirsi delle stagioni •Interagire con la realtà circostante utilizzando tutte le modalità possibili •Individuare relazioni di causa-effetto •Percepire il tempo nel suo divenire (passato, presente, futuro) •Confrontare e riconoscere ambienti, animali e fenomeni naturali •Assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti della terra comprendendone l'importanza vitale	

SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE IN SCIENZE • Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, utilizzando rappresentazioni grafiche, schemi e semplici modelli; formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che si vede succedere.			
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA				
Nuclei tematici Esplorare e descrivere oggetti e materiali (Classi 1 -2-3); Oggetti, materiali e trasformazioni (Classi 4 -5)				
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
•Individuare i materiali di semplici oggetti.	•Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi.	•Individuare,attraverso l'interazione diretta,la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. •Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. •Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore	•Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, •Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. •Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. •Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza,la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). •Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	•Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, •Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. •Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come,ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). •Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).

Nucleo tematico Osservare e sperimentare sul campo

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
•Riconosce organismi viventi e non viventi	•Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. •Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia,ecc.).	•Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. •Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque. •Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo	•Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. •Osservare e iniziare a conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; •Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. •Riconoscere e ricostruire il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	•Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. •Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. •Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

Nucleo tematico **L'uomo i viventi e l'ambiente**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per esplorare la realtà circostante.		• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	• Prendere coscienza del concetto di materia, distinguendola tra organica e inorganica. Individuare la sua composizione e i suoi diversi stati di aggregazione anche attraverso semplici sperimentazioni, tenendo conto anche dell'influenza che esercita su di essa il calore. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita, individuando semplici piramidi e reti alimentari di ambienti vissuti. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione delle trasformazioni ambientali, con riferimento anche alle più significative implicanze globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO	COMPETENZE IN SCIENZE 1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni 2. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi 3. Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO	

Nucleo tematico FISICA E CHIMICA		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Il metodo scientifico • Formalizzare le tappe dell'indagine scientifica. • Individuare le modalità e gli strumenti per verificare le ipotesi. • Effettuare corrette misurazioni, visualizzarne graficamente i risultati; dare una spiegazione del fenomeno coerente con i risultati ottenuti. • Saper utilizzare semplici strumenti di misura adeguati alla situazione. • Essere in grado di calcolare la media delle misure e conoscere il significato di approssimazione. La materia e le sue proprietà • Sapere la struttura interna della materia • Suddividere le sostanze in elementi e composti • Definire la materia ed i suoi stati fisici: solido, liquido e gassoso • Riconoscere i cambiamenti nella materia dovuti al calore • Realizzare semplici esperimenti di laboratorio. • Saper definire e distinguere i concetti di calore e temperatura • Distinguere gli effetti del riscaldamento sui corpi nei tre differenti stati fisici • Riconoscere le diverse forme di propagazione del calore - Interpretare i passaggi di stato in relazione alla temperatura • Saper descrivere il ciclo dell'acqua. Il calore e la temperatura • Riconoscere i cambiamenti nella materia dovuti al calore • Realizzare semplici esperimenti di laboratorio. - Saper definire e distinguere i concetti di calore e temperatura - Distinguere gli effetti del riscaldamento sui corpi dei tre differenti stati fisici - Riconoscere le diverse forme di propagazione del calore - Interpretare i passaggi di stato in relazione alla temperatura - Saper descrivere il ciclo dell'acqua.	Le forze e l'equilibrio • Acquisire il concetto di forza e rappresentarla graficamente. • Consolidare il concetto di peso come particolare tipo di forza. • Il peso e la massa • Effettuare corrette misure di forze. • Individuare le condizioni che determinano l'equilibrio di un corpo (azioni combinate di più forze). • Conoscere le grandezze caratteristiche di una leva. – Risolvere i problemi riferiti alle condizioni di equilibrio della leva. • Saper cogliere l'analogia tra il movimento muscolare e i diversi tipi di leve. Le forze e il movimento • Acquisire il concetto di moto e gli elementi che lo caratterizzano. • Rappresentare la velocità come grandezza vettoriale. • Comprendere la relazione tra spazio e tempo per definire la velocità e che la velocità è relativa al sistema di riferimento. • Formalizzare le leggi del moto rettilineo uniforme del moto uniformemente accelerato. • Risolvere semplici problemi e rappresentare graficamente il moto uniforme • Distinguere i vari tipi di moto dal loro grafico	Il moto dei corpi (ripresa) • Conoscere il significato di inerzia e la sua relazione con la massa di un corpo. • Capire la relazione tra variazione di velocità e forza. • Individuare la relazione matematica tra accelerazione e intensità di una forza e tra accelerazione e massa del corpo. • Conoscere le relazioni tra massa, peso e accelerazione di gravità e formalizzare le relazioni matematiche. • Conoscere e comprendere i principi della dinamica. L'energia e le sue fonti • Saper analizzare energia e lavoro. • Riconoscere la relazione tra potenza, lavoro e energia. • Saper mettere in relazione energia potenziale e cinetica. • Saper descrivere le trasformazioni energetiche e riconoscere i vantaggi e gli svantaggi delle diverse forme di energia. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. L'elettricità e la corrente elettrica • Descrivere la struttura dell'atomo e il comportamento dei suoi componenti. • Saper analizzare come si produce la corrente elettrica e saper misurare. • Saper rappresentare un circuito elettrico. • Saper formulare e applicare le leggi di Ohm Per risolvere semplici problemi. • Individuare esempi per descrivere l'effetto termico e l'effetto chimico della corrente elettrica. Il Magnetismo • Descrivere il comportamento degli atomi in un magnete. • Cogliere analogie e differenze fra fenomeno elettrico e magnetico.

Nucleo tematico BIOLOGIA		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Dalla cellula agli organismi •Scegliere e applicare criteri per individuare le differenze tra vivente e non vivente. •Definire le funzioni fondamentali alla vita di un vivente. •Individuare la cellula come struttura base degli organismi viventi. •Osservare e descrivere le caratteristiche strutturali e funzionali della cellula animale. •Saper distinguere una cellula procariote ed eucariote. – •Analizzare la struttura delle cellule animali e vegetali tenendo conto del diverso ruolo che organismi animali e vegetali hanno nell'ambiente. •Analizzare l'organizzazione delle cellule animali e vegetali per risolvere il problema della nutrizione, del movimento, della respirazione, della fotosintesi, della riproduzione. •Intendere il passaggio da un'unica cellula a cellule specializzate organizzate in tessuti, organi e sistemiche assolvono a funzioni diverse. •Comprendere il concetto di evoluzione biologica – •Acquisire e ordinare le conoscenze sui regni dei viventi individuando la correlazione tra strutture e funzioni L'organizzazione degli viventi più semplici •Conoscere l'organizzazione alcuni microrganismi per comprenderne la loro diffusione. •Esaminare le condizioni che ritardano o accelerano lo sviluppo di microrganismi. •Mettere in relazione le condizioni ambientali con lo sviluppo di microrganismi. •Individuare alcune attività umane in cui il ruolo dei microorganismi è fondamentale. L'organizzazione degli invertebrati e dei vertebrati – Descrivere le caratteristiche che caratterizzano gli animali •Descrivere l'organizzazione del corpo nei diversi phyla •Distinguere tra animali invertebrati e animali vertebrati	Il corpo umano e la respirazione •Comprendere che la reazione di ossidazione è alla base della respirazione cellulare e polmonare. •Confrontare la respirazione e la fotosintesi. •Conoscere la struttura e le funzioni degli organi dell'apparato respiratorio. •Capire che il sistema respiratorio opera scambi con l'ambiente esterno per mezzo del sangue. •Osservare i livelli di organizzazione del sistema respiratorio dei Vertebrati. La circolazione del sangue •Conoscere le funzioni dell'apparato circolatorio ei meccanismi di trasporto. •Analizzare la parte corpuscolata del sangue e le sue funzioni. •Conoscere la struttura del cuore e come avviene il ciclo cardiaco. •Comprendere come attraverso il sistema circolatorio avvenga lo scambio di gas. •Capire perché la circolazione del sangue è doppia e completa. •Conoscere la funzione della linfa. •Conoscere le basi della difesa immunitaria •Osservare i livelli di organizzazione del sistema circolatorio dei Vertebrati. La nutrizione e la digestione •Conoscere quali sono i principi nutritivi e in quali alimenti si trovano. •Conoscere la funzione di ciascun principio alimentare e il suo apporto energetico. •Conoscere le caratteristiche chimiche dei composti del carbonio alla base della nostra alimentazione. •Sapere che glucidi, lipidi e proteine entrano nella struttura cellulare di organismi animali e vegetali e quindi negli alimenti. •Sapere che il fabbisogno calorico giornaliero deve esser soddisfatto da un'opportuna quota di	Sistema nervoso ed endocrino •Descrivere le caratteristiche dei neuroni e le funzioni del sistema nervoso. •Descrivere il percorso che porta alla risposta ad uno stimolo. •Delineare l'importanza delle ghiandole del sistema endocrino. •Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Ereditarietà Esporre il concetto di evoluzione, di selezione naturale, di "più adatto". •Spiegare come la selezione naturale sia alla base della diversità dei viventi. •Spiegare Come l'evoluzione della specie sia un processo sempre in atto. •Distinguere tra fenotipo e genotipo. •Enunciare le leggi di Mendel e individuare le principali regole di trasmissione dei caratteri ereditari. •Comprendere l'importanza delle mutazioni per l'evoluzione delle specie. Distinguere tra malattia genetica e malattia ereditaria. •Essere consapevole dell'importanza della donazione e del trapianto per la cura definitiva di determinate patologie.

•Elencare le differenti classi di vertebrati •Indicare le caratteristiche peculiari e gli adattamenti di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi •Osservare e descrivere le caratteristiche strutturali e funzionali degli invertebrati. •Attraverso il metodo del confronto, esaminare le analogie e le differenze tra i diversi gruppi di organismi. L'organizzazione delle piante •Sapere che le differenze di struttura di animali e vegetali sono riconducibili al diverso modo con cui si procurano le sostanze organiche. •Individuare le differenze tra organismi autotrofi ed eterotrofi. •Conoscere la struttura della radice, del fusto e della foglia e la loro funzione. •Saper contestualizzare i fenomeni di capillarità e osmosi. •Conoscere l'interazione tra le piante con la luce e con l'acqua •Comprendere l'importanza della fotosintesi per i viventi e la respirazione come processo ad essa inverso La riproduzione e la classificazione delle piante •Conoscere la struttura del fiore e la sua funzione. •Comprendere i modi di riprodursi di un vegetale. •Conoscere il processo di evoluzione dai vegetali semplici a complessi	nutrienti. •Conoscere la struttura e la funzione degli organi dell'apparato digerente. •Saper interpretare modelli che servano a chiarire le sostanze complesse vengono smontate in sostanze semplici e quindi rimontate in complesse •Osservare i livelli di organizzazione dell'apparato digerente dei Vertebrati Il movimento •Conoscere le caratteristiche e le funzioni del tessuto osseo. •Evidenziare le parti dell'apparato scheletrico – •Analizzare le articolazioni e le loro possibilità di movimento. •Analizzare la struttura e la forma dei denti e comprenderne la relazione con le abitudini alimentari. •Conoscere le caratteristiche e le funzioni del tessuto muscolare e dei muscoli. •Evidenziare i più importanti muscoli del corpo – Capire come il processo di respirazione cellulare sia alla base della contrazione del muscolo. •Analizzare i cambiamenti di forma dei muscoli interessati nei diversi tipi di movimento. •Capire che le diverse strutture muscolari degli animali sono un adattamento all'ambiente in cui vivono.	
--	--	--

Nucleo tematico ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Classe 1^	Classe 3^
L'acqua, l'aria, il suolo •Conoscere le principali caratteristiche e proprietà dell'acqua e sua importanza per i viventi. •Conoscere le principali caratteristiche e proprietà dell'aria, sua composizione e importanza per i viventi. •Conoscere caratteristiche, origine e importanza del suolo. •Comprendere il ruolo dell'acqua per l'igiene della persona	Universo e suoi componenti •Descrivere la composizione e l'evoluzione delle stelle. •Comprendere teorie sull'origine e l'evoluzione dell'Universo •Definire e descrivere le caratteristiche dei principali dei corpi celesti Il Sistema Solare •Definire e descrivere le caratteristiche del sistema solare e dei suoi componenti. Il Pianeta Terra e la Luna •Comprendere le leggi che regolano il moto dei corpi celesti. Mettere in relazione i movimenti della terra con le relative conseguenze. Conoscere la struttura interna della Terra e i suoi movimenti interni alla crosta terrestre. •Individuare le cause e le conseguenze dei movimenti delle placche. •Riconoscere i principali tipi di rocce •Sapere come è fatto un vulcano e che tipo di attività può manifestare •Spiegare le cause dei terremoti e i loro meccanismi d'azione •Interpretare la carta dei sismi e dei vulcani nel mondo. •Individuare i rischi sismici e vulcanici e idrogeologici della Calabria e del proprio territorio per pianificare eventuali attività di prevenzione.Comprendere, tenendo presente l'attrazione gravitazionale del Sole, i moti della Terra e della Luna. •Saper mettere in relazione le posizioni della Terra, della Luna e del Sole Per spiegare come avvengono le eclissi. •Costruire semplici modelli che aiutino la comprensione dei fenomeni.

ISTITUTO COMPRENSIVO “*Marcellina*”
CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO
Disciplina: **TECNOLOGIA**

Competenza chiave europea:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA
Disciplina di riferimento:		TECNOLOGIA
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campo di Esperienza LA CONOSCENZA DEL MONDO	COMPETENZE ✂ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi
SCUOLA PRIMARIA	<u>COMPETENZE IN TECNOLOGIA</u> 1. Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 2. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 3. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 4. Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA		
Nucleo tematico VEDERE E OSSERVARE		
Classe 4^ - Classe 5^		
• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi		

Nucleo tematico PREVEDERE E IMMAGINARE	
Classe 4^ - Classe 5^	
● Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. ● Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. ● Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne miglioramenti. ● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. ● Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	
Nucleo Tematico INTERVENIRE E TRASFORMARE	
Classe 4^ - Classe 5^	
● Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. ● Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. ● Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo o documentando la sequenza delle operazioni. ● Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	
SCUOLA SECONDARIA I GRADO	<u>COMPETENZE IN TECNOLOGIA</u> 1) Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; 2) Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; 3) Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Nucleo tematico VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
•Individuare i materiali più comuni,distinguendone l'origine e la provenienza •Eseguire prove sperimentali sulle principali proprietà dei materiali •Impiegare il disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi •Individuare e impiegare i materiali e gli strumenti adatti per disegnare •Leggere e interpretare i problemi grafici, relativi alle costruzioni delle figure geometriche piane •Sperimentare l'uso corretto di riga, squadra compasso.	•Osservare e analizzare le fasi di costruzione di una casa •Eseguire prove sperimentali sulla resistenza delle strutture e sulle proprietà dei materiali edili • Leggere e interpretare la pianta topografica della città •Identificare beni, bisogni e servizi •Identificare i quattro fattori che conducono al processo produttivo •Leggere e interpretare dati espressi in forma grafica o simbolica •Riconoscere le tecniche agricole •Sperimentare uno strato drenante all'interno di un terrario •Osservare e analizzare i contenitori utilizzati per l'imballaggio dei prodotti alimentari •Distinguere e interpretare i tre tipi fondamentali di rappresentazione assonometrica •Distinguere i metodi di rappresentazione grafica degli oggetti in proiezioni parallele e in proiezioni centrali.	•Osservare e analizzare le fonti di energia esauribili e rinnovabili •Leggere e interpretare gli schemi di funzionamento delle centrali elettriche •Osservare e analizzare gli elementi costituenti il circuito elettrico •Eseguire prove sperimentali sulla legge di Ohm E dell'elettromagnetismo •Osservare le applicazioni della biotecnologia a servizio della medicina e dello sport •Osservare e analizzare tecnicamente piccole macchine operatrici, manuali o elettriche, presenti nelle nostre case •Eseguire prove di tipo sperimentale sulla presenza del piano inclinato in una vite •Leggere e interpretare gli schemi di funzionamento del motore a scoppio •Osservare e analizzare il funzionamento e la struttura dei diversi mezzi di trasporto •Eseguire prove sperimentali sui flussi d'aria e sulla velocità/aerodinamica •Osservare e analizzare la struttura e il funzionamento del telefono cellulare •Identificare i programmi specifici di elaborazione grafica computerizzata •Osservare la finestra, la barra multifunzione, il menù principale di Paint •Sperimentare l'impiego di Paint per disegnare alcune figure geometriche piane di base •Leggere e interpretare il linguaggio grafico, gli alfabeti, i codici e simboli •Osservare e analizzare la struttura e il funzionamento di una macchina fotografica •Osservare e analizzare la struttura di una cinepresa di un proiettore •Osservare e analizzare le varie forme di pubblicità

commerciale.

Nucleo Tematico **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
•Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico •Progettare la realizzazione di un modellino di un elemento modulare per scaffalatura •Progettare una visita guidata a una falegnameria, usando internet •Pianificare le diverse fasi per la squadratura e la divisione in quadranti del foglio da disegno •Prevedere il tipo di mina più adatto per il disegno geometrico e conoscere i tipi di linea da usare •Immaginare motivi decorativi che nascono dall'applicazione delle costruzioni geometriche.	•Effettuare stime di grandezze fisiche riferite ai materiali e agli spazi abitativi •Realizzare un rilievo grafico e fotografico della propria abitazione e dei palazzi più rilevanti del centro –città •Progettare una visita guidata a un cantiere edile, usando internet •Costruire con un foglio elettronico una tabella di registrazione delle entrate e delle uscite finanziarie settimanali •Valutare le conseguenze che l'inosservanza delle norme di sicurezza sul lavoro ha sulla salute dell'uomo •Progettare un terrario per contenere pianticelle e piccoli animali in condizioni controllate •Progettare una visita guidata a un'azienda agricola e a un'azienda alimentare, usando internet •Progettare un'etichetta che serva soprattutto a informare il compratore •Effettuare stime delle dimensioni di un oggetto rappresentato in scala di riduzione e in scala di ingrandimento.	•Progettare una visita guidata a una centrale elettrica, usando internet •Pianificare le fasi per la realizzazione di un modello di una centrale elettrica •Valutare le conseguenze di scelte connesse alla sicurezza degli impianti nucleari •Progettare una visita guidata a una stazione di smistamento e di trasformazione dell'energia elettrica •Pianificare la realizzazione di modelli di impianti di illuminazione •Effettuare misurazioni su tensione, intensità di corrente e resistenza elettrica •Progettare una visita guidata a un'azienda metalmeccanica, usando internet •Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un modello di carrucola •Valutare i problemi relativi al rapporto uomo – macchina nel processo produttivo •Progettare una visita guidata a un'azienda produttrice di ciclomotori •Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un aquilone •Valutare le conseguenze dell'inquinamento atmosferico e acustico dovuto al traffico stradale - Prevedere l'utilizzo di Paint per semplici disegni - Pianificare le diverse fasi per disegnare le proiezioni ortogonali e le assonometrie con Paint •Modificare immagini, disegni e fotografie esistenti, utilizzando il fotoritocco •Progettare composizioni grafiche, basate su figure geometriche fondamentali •Progettare lettering "personali", di fantasia •Progettare un manifesto pubblicitario •Valutare le conseguenze del condizionamento dovute alla comunicazione globale sulla nostra vita e i nostri comportamenti

		•Progettare una campagna pubblicitaria collettiva, diretta a promuovere l'attenzione su un evento scolastico.
--	--	---

Nucleo Tematico INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
•Costruire modelli di un arredo scolastico con materiale reperibile •Eseguire operazioni di tracciatura, di taglio, foratura, di finitura •Eseguire operazioni di montaggio di un elemento modulare per scaffalatura •Applicare le procedure per costruire le figure geometriche piane •Realizzare motivi decorativi attraverso applicazioni delle costruzioni geometriche.	•Costruire semplici modelli di strutture di un edificio •Realizzare un elemento di arredo urbano •Costruire il plastico di una porzione di territorio •Smontare e rimontare oggetti, riconoscendone il settore produttivo di provenienza •Utilizzare le procedure per effettuare operazioni bancarie a uno sportello Bancomat •Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da un bisogno concreto •Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni •Costruire un terrario con materiali reperibili a partire da esigenze concrete •Eseguire interventi di innesto a gemma su un tronco d'albero •Costruire con cartoncino modelli di solidi geometrici grazie alle conoscenze acquisite sul loro sviluppo •Utilizzare le procedure per disegnare in assonometria solidi geometrici e oggetti.	•Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni •Costruire il modello di una turbina idraulica e di un pannello solare con materiali reperibili •Utilizzare procedure per scegliere gli elettrodomestici che offrono le migliori prestazioni •Costruire il modello di una elettrocalamita •Costruire modelli di semplici impianti di illuminazione •Smontare e rimontare piccole macchine semplici presenti in ogni casa •Costruire il modello di una carrucola •Eseguire interventi di riparazione su alcune piccole macchine manuali, presenti in ogni casa •Smontare e rimontare apparecchiature telefoniche •Costruire modelli analogici per verificare i principi di funzionamento dei trasporti terrestri e via acqua- Utilizzare procedure d'uso della strada da pedoni, in bicicletta, in motorino •Utilizzare le procedure per moltiplicare o cancellare un particolare in una foto •Utilizzare procedure per eseguire la struttura di manifesti pubblicitari.

ISTITUTO COMPRENSIVO “*Marcellina*”

CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO

Disciplina: **STORIA**

Competenza chiave europea:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (<i>identità storica</i>)
Disciplina di riferimento:		STORIA
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL’INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA IL SÉ E L’ALTRO	COMPETENZE ✂ Manifestare curiosità esplorative; Formulare Ipotesi; ✂ Sapersi orientare nel tempo della vita quotidiana; ✂ Saper riferire eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; ✂ Formulare correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo
SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE IN STORIA 1. Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale. 2. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate,periodizzazioni. 3. Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 4. Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici.	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA		
Nucleo Tematico <i>Uso delle fonti</i>		
Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^ - Classe 5^
•Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. •Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	•Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	•Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. •Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

Nucleo Tematico <i>Organizzazione delle informazioni</i>			
Classe 1^	Classe 2^	Classe 4^	Classe 5^
•Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. •Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	•Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	•Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. •Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. •Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	•Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. •Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
Nucleo Tematico Strumenti Concettuali			
Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^

•Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra situazioni passate e presenti.	•Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. •Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	•Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. •Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	•Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. •Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
Nucleo Tematico Produzione scritta e orale			
Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^	
•Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	•Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. •Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. •Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. •Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	•Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. •Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina e sintetizzando i contenuti in mappe e/o schemi di sintesi. •Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
SCUOLA SECONDARIA I GRADO	COMPETENZE IN STORIA 1) Comprendere che la storia è un processo di costruzione del passato che muove dalla domanda del presente e, utilizzando strumenti e procedure, perviene a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi. 2) Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale. 3) Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze. 4) Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, saperli contestualizzare nello spazio e nel tempo, cogliere relazioni causali e interrelazioni. 5) Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti; 6) Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.		

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI
SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Nucleo Tematico *Uso delle fonti*

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Conoscere i diversi tipi di fonte Individuare i tipi di informazione che possono essere ricavate da una fonte determinata ed utilizzarla per acquisire informazioni sul passato	Conoscere i diversi tipi di fonte Analizzare varie fonti per individuare e ricavare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito ■	Riconoscere fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) ■ Ricavare criticamente le conoscenze storiche acquisite da fonti diverse valutandone lo scopo e la tipologia

Nucleo Tematico *Organizzazione delle informazioni*

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Individuare i concetti chiave costruendo in modo guidato grafici e Griglie. Disporre i fatti sulla linea del tempo. Utilizzare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Individuare i concetti chiave costruendo grafici, griglie, mappe Concettuali. Disporre i fatti sulla linea del tempo ed utilizzare cronologie. Utilizzare carte storico ■-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Individuare i concetti chiave. Decodificare e utilizzare le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo, carte storiche).

Nucleo Tematico *Strumenti Concettuali*

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.	Mostrare interesse per la conoscenza del passato e del presente e informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici e di attualità. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. ■ Mostrare una coscienza democratica, che avversi ogni forma di violenza e di intolleranza. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti

Nucleo Tematico Produzione scritta e orale		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate e le loro istituzioni anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.	- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate e le istituzioni anche in rapporto al presente. - Prodotte testi utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti varie, manualistiche e non.	- Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non. - Utilizzare termini e concetti del linguaggio storiografico.

ISTITUTO COMPrensivo “ <i>Marcellina</i> ” CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO Disciplina: GEOGRAFIA		
Competenza chiave europea:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (<i>identità geografica</i>)	
Disciplina di riferimento:	GEOGRAFIA	
Discipline concorrenti:	TUTTE	
SCUOLA DELL’INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA IL SÉ E L’ALTRO	COMPETENZE - Manifesta curiosità esplorative - Formula Ipotesi - Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti,persone - Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città e delle piccole comunità.

SCUOLA PRIMARIA	<u>COMPETENZE IN GEOGRAFIA</u> •Ricavare informazioni geografiche da varie fonti: carte, foto... • Individuare osservando, documenti, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi. •Riconoscere i simboli convenzionali usati nelle carte geografiche. •Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina. •Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici • Leggere le carte geografiche utilizzando punti cardinali.
------------------------	---

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA				
Nucleo Tematico Orientamento				
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e mappe di spazi noti. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Sa orientarsi attraverso punti di riferimento e mappe mentali.	Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. Iniziare a estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da	Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. Iniziare a estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da

			telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).	telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).
--	--	--	--	--

Nucleo Tematico **Linguaggio della geo-graficità**

Classe 2^	Classe 4^	Classe 5^
Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e semplici grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni climatiche del pianeta.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche e amministrative; climatiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

Nucleo Tematico **Paesaggio**

Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

Nucleo Tematico **Regione e sistema territoriale**

Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
-----------	-----------	-----------

Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale) e iniziare a contestualizzare sul territorio italiano. Individuare i più significativi problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
SCUOLA SECONDARIA I GRADO	COMPETENZE IN GEOGRAFIA 1) Leggere l’organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della Geografia; interpretare tracce e fenomeni e compiere su di essi operazioni di classificazione, correlazione, inferenza e generalizzazione. 2) Partendo dall’analisi dell’ambiente regionale, comprendere che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall’interazione tra uomo e ambiente: riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall’uomo sul territorio. 3) Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi, saperli confrontare, cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, antropologica, economica, politica,ecc.). 4) Avere coscienza delle conseguenze positive e negative dell’azione dell’uomo sul territorio, rispettare l’ambiente e agire in modo responsabile nell’ottica di uno sviluppo sostenibile.	
OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Nucleo Tematico Orientamento		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Utilizzare i principali concetti geografici (es.: regione, città, paesaggio, ambiente territorio). Conoscere e localizzare le caratteristiche fisiche, politiche, economiche dell'Europa e dell'Italia	Conoscere e localizzare i principali elementi geografici dell'Europa e dei principali Stati europei relativi: -all'identità sociale e culturale -alle caratteristiche fisiche, politiche ed economiche	Conoscere le principali caratteristiche degli ambienti geografici Utilizzare il linguaggio specifico della geografia arricchendo il lessico. Conoscere ed esporre gli argomenti relativi ai temi e ai problemi del mondo.
Nucleo Tematico Linguaggio della geo-graficità		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^

Leggere e comunicare, in relazione al sistema territoriale, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici.	Leggere e comunicare, in relazione al sistema territoriale, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), dati statistici.	Leggere e comunicare, in una dimensione mondiale, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici
---	--	--

Nucleo Tematico Paesaggio		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando punti cardinali, simbologia, scale e coordinate geografiche Orientarsi nello spazio utilizzando strumenti e punti di riferimento.		
Nucleo Tematico Regione e sistema territoriale		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa. Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea		Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa o agli altri continenti. Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale

ISTITUTO COMPRENSIVO “*Marcellina*”
CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO
Disciplina: **ARTE E IMMAGINE**

Competenza chiave europea:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (patrimonio artistico)
Disciplina di riferimento:		ARTE E IMMAGINE
Discipline concorrenti:		TUTTE
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI	COMPETENZE 1. Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative: utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplorare le potenzialità offerte dalla tecnologia. 2. Sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte.
OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI		

1° LIVELLO	• Capacità di giocare con i compagni e partecipare a semplici drammatizzazioni • Tracciare segni e darvi un significato	• Osservare con attenzione ed apprezzare riproduzioni fotografiche (odi altro genere) di varie forme di arte: quadri, statue, palazzi ecc... • Cogliere un contorno e avere l'idea di uno spazio ben definito • Osservare, verbalizzare e confrontare colori e forme • Adoperare materiali e colori vari • Sapersi interessare a un lavoro proposto
2° LIVELLO	• Saper di commentare i propri disegni • Saper riprodurre il corpo umano • Conoscere e denominare i colori primari e alcuni derivati • Iniziare ad esplorare le nuove tecnologie come possibilità espressive • Saper rappresentare una fiaba attraverso la drammatizzazione	• Osservare con attenzione e apprezzare riproduzioni fotografiche (odi altro genere) di varie forme di arte: (quadri, statue, palazzi ecc...) • Portare a termine un lavoro iniziato • Saper verbalizzare e rappresentare immagini e storie ascoltate • Sperimentare tecniche diverse per rappresentare la realtà

3° LIVELLO	• Cogliere gradazioni cromatiche e denominare i colori in maniera appropriata • Usare materiali e colori correttamente • Appassionarsi al proprio lavoro e portarlo a termine	• Osservare con attenzione e apprezzare riproduzioni fotografiche (odi altro genere) di varie forme di arte: (quadri, statue, palazzi ecc...)
-------------------	---	---

SCUOLA PRIMARIA	Consapevolezza ed espressione culturale – Patrimonio artistico: <u>COMPETENZE IN ARTE E IMMAGINE</u> - Leggere e comprendere immagini di diverso tipo - Produrre elaborati con tecniche e materiali diversi - Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio
------------------------	--

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA
--

Nucleo Tematico Esprimersi e comunicare

Classe 1 [^]	Classe 2 [^] - Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
- Riconoscere, discriminare e utilizzare colori, linee e forme. - Utilizzare creativamente i colori. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse.	- Utilizzare gli elementi del linguaggio visuale con finalità espressive. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici pittorici	- Trasformare creativamente le immagini esprimendo sensazioni ed emozioni. - Elaborare immagini in movimento.	- Trasformare creativamente le immagini esprimendo sensazioni ed emozioni.

Nucleo Tematico Osservare e leggere le immagini		
Classe 1 [^]	Classe 2 [^] - Classe 3 [^]	Classe 4 [^] - Classe 5 [^]

- Osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato	- Osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato. - Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.	- Individuare in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali del linguaggio visuale. - Individuare in testo iconico- visivo il significato espressivo degli elementi raffigurati.
Nucleo Tematico Comprendere e apprezzare le opere d'arte		
Classe 5^A		
- Conoscere ed apprezzare i principali monumenti storico-artistici.		
SCUOLA SECONDARIA I GRADO	Consapevolezza ed espressione culturale – Patrimonio artistico: <u>COMPETENZE IN ARTE E IMMAGINE</u> 1. Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. 2. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. 3. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e con-temporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. 4. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 5. Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Nucleo Tematico Esprimersi e comunicare		
Classe 1^A	Classe 2^A	Classe 3^A
- Imparare a riconoscere un messaggio visivo. - Imparare a conoscere il colore come fenomeno ottico e grafico. - Imparare più tecniche di colorazione.	— Saper classificare e riconoscere cose animate e cose inanimate. — Saper realizzare effetti dinamici differenti, a ritmi lenti o a ritmi vivaci. — Individuare e classificare simboli e metafore utilizzate nel campo dell'arte della pubblicità. — Riconoscere e visualizzare simboli e metafore visive, cogliendo il valore simbolico di oggetti, animali, paesaggi.	— Approfondire le capacità di rappresentare volumi di vario genere restituendo all'osservatore il senso della profondità e della successione delle superfici. — Approfondire la conoscenza di più tecniche di colorazione.

Nucleo Tematico Osservare e leggere le immagini		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
- Imparare a conoscere ciò che si osserva - Osservare e comprendere la realtà e la natura che ci circonda.	—Saper realizzare una composizione in forma tridimensionale sapendo distinguere le caratteristiche della figura e dello sfondo. —Imparare a distinguere ciò che è vicino da quanto è più lontano. —Imparare a conoscere il colore come parte peculiare del disegno. — Approfondire la conoscenza di più tecniche di colorazione.	Imparare a conoscere la struttura del corpo umano e il rapporto fra figura umana e lo spazio.
Nucleo Tematico Comprendere e apprezzare le opere d'arte		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
Riconoscere un'area archeologica. Conoscere alcuni aspetti dell'arte preistorica. Conoscere alcuni aspetti dell'arte egizia Conoscere alcuni aspetti dell'arte greca Conoscere alcuni aspetti dell'arte romana.	— Conoscere alcuni aspetti dell'arte all'inizio del secondo millennio. L'architettura, la scultura e la pittura. L'influenza della chiesa nell'arte. — Riconoscere il tratto stilistico principale di un'opera.	— Riconoscere il tratto stilistico principale di una corrente artistica — Saper ricostruire il quadro generale dell'arte entro ciascuna fase culturale, per la pittura, la scultura, l'architettura e arti minori.

ISTITUTO COMPRENSIVO “*Marcellina*”
CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO
Disciplina: **MUSICA**

Competenza chiave europea:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (<i>Patrimonio Musicale</i>)
Disciplina di riferimento:	MUSICA
Discipline concorrenti:	TUTTE

SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA IMMAGINI, SUONI, COLORI	COMPETENZE <Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione..); sviluppa interesse per l'ascolto della musica. <Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo oggetti. <Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicali. <Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando eventualmente simboli di una notazione informale e per codificare i suoni percepiti e riprodurli.
OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI		
1° LIVELLO	• Seguire i cartoni animati, distinguere i personaggi, apprezzarne le musiche e canzoni • Produrre intenzionalmente suoni e sapersi muovere liberamente su base musicale • Ascoltare e ripetere brevi racconti, canti e filastrocche	
2° LIVELLO	• Produrre suoni seguendo consegne • Utilizzare semplici strumenti musicali • Seguire brevi filmati e storie in cartoni animati apprezzandone le musiche	
3° LIVELLO	• Utilizzare corpo, voce, oggetti per imitare, riprodurre e inventare suoni, rumori e melodie anche attraverso il canto	
SCUOLA PRIMARIA	<u>COMPETENZE IN MUSICA</u> 1. Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte sonora. 2. Ascoltare attivamente brani di diversi generi musicali. 3. Usare in modo appropriato la propria voce in brani corali e solistici 4. Eseguire con strumenti tradizionali e non semplici sequenze ritmiche e melodiche 5. Conoscere la scala musicale e le note nel pentagramma 6. Improvvisare liberamente e in modo creativo (con il corpo, la voce e gli strumenti ritmici).	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA	
Nucleo Tematico Produzione	

Classe 1^	Classe 2^ - Classe 3^	Classe 4^ - Classe 5^
– Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività. – Usare la voce per creare e improvvisare fatti sonori applicando diversi parametri del suono.	– Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività.	– Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
Nucleotematico Fruizione		
Classe 1^	Classe 2^ - Classe 3^	Classe 4^ - Classe 5^
Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali.	Cogliere il significato globale di un semplice brano.	Riconoscere, discriminare e classificare gli elementi di base all'interno di brani musicali di vario genere. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO	<u>COMPETENZE IN MUSICA</u> a) Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali. b) Usare diversi sistemi di notazione funzionale alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. c) Essere in grado di ideare realizzare anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali di) Comprendere e valutare eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati. e) Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di decodifica.	
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Nucleo Tematico Produzione		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
- Produrre semplici suoni con la voce e con gli strumenti musicali. - Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali. - Creare semplici fatti sonori ed eventi musicali.	Saper eseguire in modo espressivo , collettivamente e individualmente brani vocali-o strumentali di diversi generi e stili. Utilizzare la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Eseguire in modo espressivo , collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Improvvisare, rielaborare ,brani musicali vocali strumentali utilizzando semplici schemi ritmico-melodico

Nucleo Tematico Fruizione		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
- Riconoscere, riprodurre e rappresentare graficamente i suoni dell'ambiente circostante identificandone la fonte. - Distinguere i parametri del suono: altezza, intensità, timbro e durata.	- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. - Riconoscere dall'ascolto brani musicali di diversa provenienza. - Riconoscere e discriminare gli elementi di base di un brano musicale.	- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musica. - Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. - Accedere alle risorse di musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

ISTITUTO COMPRENSIVO “*Marcellina*”
CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO
Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA**

Competenza chiave europea:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (<i>espressione corporea</i>)
Disciplina di riferimento:	EDUCAZIONE FISICA
Discipline concorrenti:	TUTTE

SCUOLA DELL'INFANZIA	COMPETENZE CAMPO DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO	COMPETENZE ✂ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ✂ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ✂ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. ✂ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
---------------------------------	---	---

OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI		
1° LIVELLO	•Prendere coscienza del proprio corpo, anche in rapporto all' ambiente circostante, con l' ausilio dei 5 sensi •Conoscere gli spazi scolastici interni ed esterni •Acquisire sicurezza nell'utilizzo di spazi scolastici •Percepire la propria identità sessuale •Osservare le somiglianze e le diversità fra i sessi •Controllare i movimenti del proprio corpo acquistando sicurezza e scioltezza •Sapersi muovere con disinvoltura	•Acquisire gli schemi motori del rotolare, strisciare ecc ...Sviluppare la manualità •Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su sé stesso e su un'immagine •Iniziare a rappresentare graficamente lo schema corporeo •Mangiare correttamente da solo •Accettare la varietà dei cibi proposti
2° LIVELLO	•Saper curare la propria persona e gli oggetti personali •Utilizzare in maniera appropriata arredi, materiali e giochi della scuola •Conoscere la propria identità sessuale •Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri	•Interiorizzare riferimenti spaziali(sopra-sotto, dentro-fuori...) e temporali (prima- dopo,ieri-oggi...) •Cominciare a riconoscere la destra e la sinistra del corpo •Muoversi con sicurezza nello spazio controllando le posizioni statiche e dinamiche del corpo e coordinando i propri movimenti

	• Riconoscere la funzionalità delle varie parti del corpo • Sviluppare la coordinazione occhio-mano e la motricità fine • Interiorizzare corrette regole alimentari
3° LIVELLO	• Acquisire una maggiore autonomia personale nella gestione degli oggetti propri ed altrui e nella fruizione degli spazi di vita (scolastici e non) • Discriminare i ruoli maschili e femminili • Cogliere la costanza dell'identità (maschile e femminile) in presenza di differenze estetiche, d'aspetto ecc... • Possedere coordinazione dinamica e segmentaria (saltare, correre, afferrare, lanciare, ...) • Riprodurre graficamente la figura umana • Eseguire correttamente una breve successione di consegne, muoversi nello spazio in base ad azioni, suoni, rumori, musica • Eseguire e verbalizzare posture • Esplorare, interagire e rappresentare la realtà circostante • Saper distinguere la destra dalla sinistra • Riconoscere i vari segmenti corporei su se stesso, sui compagni e su un'immagine • Discriminare gli alimenti sani da quelli nocivi per la salute • Interiorizzare corrette regole per una sana alimentazione
SCUOLA PRIMARIA	<u>COMPETENZE IN EDUCAZIONE FISICA</u> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Muoversi nell'ambiente di vita e discuolarispettando i criteri basati su sicurezza per sé e per gli altri saranno riconosciuti alcuni essenziali principi relativi alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA
Nucleo Tematico Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Classe 1^ - Classe 2^ - Classe 3^		Classe 4^ - Classe 5^	
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).		Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/ lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
Nucleo tematico Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva			
Classe 1^	Classe 2^ - Classe 3^	Classe 4^ - Classe 5^	
Assumere e controllare diversificate posture del corpo con finalità espressive. Utilizzare il movimento per esprimersi, anche nella forma della danza.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	
Nucleo tematico Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			
Classe 4^ - Classe 5^			
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.			
Nucleo Tematico Salute e benessere, prevenzione e sicurezza			
Classe 1^	Classe 2^ - Classe 3^	Classe 4^ - Classe 5^	

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio - respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA I GRADO	<u>COMPETENZE IN EDUCAZIONE FISICA</u> – Riuscire a conoscere e a valutare se stesso; – Riuscire ad incrementare la crescita e lo sviluppo della personalità; – Essere capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune. – Riuscire ad avere una mentalità critica che consentirà anche di saper classificare i vari messaggi motori e le loro finalità. – Saper sperimentare i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.	
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Nucleo Tematico Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^

• saper riconoscere e controllare il movimento degli arti in ogni situazione. • utilizzare in modo corretto la coordinazione • saper controllare le funzioni vitali e dosare lo sforzo fisico. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e direzioni	• Saper variare la propria posizione in funzione dei compagni; • Saper combinare parti diverse di un gesto o di più gesti; • Saper controllare la caduta in fase di volo. • Saper dosare l'impegno in rapporto alla durata dello sforzo; • Saper reagire in modo adeguato a vari tipi di stimoli; • Saper gestire appropriatamente la forza nei vari distretti muscolari; • Saper gestire le tecniche di allungamento da varie stazioni.	• Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione • Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento • Modulare e distribuire il carico motorio - sportivo secondo i giusti parametri fisiologici rispettare le pause di recupero
Nucleo Tematico Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
• Esprimere, attraverso il linguaggio del corpo, pensieri, sentimenti stati d'animo;	• Sapere esprimere col corpo sensazioni, idee e intenzioni suscitate dall'osservazione della realtà o dall'incontro con testi, musiche, dipinti significativi...e comprendere che l'uomo può esprimersi attraverso diversi linguaggi; • Saper usare consapevolmente il corpo attraverso codici espressivi	• Conoscere le modalità di linguaggio corporeo come strumento per migliorare la qualità della vita ed eliminare lo stress. • Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri

Nucleo Tematico Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^

• Valore del confronto e della competizione nell'attività sportiva • Conoscenza e rispetto delle regole anche nell'arbitraggio nella pratica ludico-sportiva • Conoscenza e utilizzo di comportamenti adeguati e sicuri durante la pratica ludico-sportiva • Prendere coscienza delle proprie capacità e limiti rispetto alle singole discipline • Stimolare la creatività nel gioco e nei giochi sportivi	• Conoscere le attività ginniche e sportive delle civiltà antiche. • Conoscere le attività ginniche e sportive più diffuse • Realizzare l'avviamento alla pratica sportiva. • Conoscere le regole vigenti nei vari giochi di squadra. • Saper controllare le proprie emozioni e aggressività • Saper collaborare con i compagni • Acquisire le conoscenze tecniche negli sport di squadra e le regole nell'arbitraggio • Conoscere i fondamentali delle attività sportive proposte • Conoscere i valori etici dello sport	• Conoscere il regolamento tecnico di almeno due sport (pallavolo, calcio a 5/7, tennistavolo, badminton, palla tamburello, tennis, pallacanestro, atletica leggera • Conoscere le caratteristiche della funzione arbitrale(qualità necessarie) e i segnali arbitrali di almeno uno sport. • Conoscere i fondamentali delle attività sportive proposte • Conoscere i valori etici dello sport(doping)
Nucleo tematico Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
• Comprendere l'origine degli sport moderni, il valore del confronto e della competizione, l'importanza della collaborazione con i compagni di squadra ed il rispetto delle regole; • Saper lavorare in sicurezza; • Saper gestire un corretto rapporto di relazione; • Saper utilizzare le terminologie specifiche.	• Prendere coscienza delle dinamiche che portano all'affermazione della propria identità e compiere un personale percorso di crescita in campo educativo; • Procedere con consapevolezza nell'apprendimento delle abilità motorie di base e utilizzarle per sviluppare competenze tecniche in alcune discipline sportive; • Acquisire stili comportamentali e atteggiamenti rispettosi della sicurezza e utili per la prevenzione degli infortuni	• Applicare i principi metodologici dell'allenamento funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale • Relazionarsi positivamente con il gruppo, rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali. • Mettere in atto comportamenti alimentari corretti in funzione del proprio benessere e della pratica motoria e sportiva • Esprimere oralmente le conoscenze acquisite

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE IN USCITA RIFERITE AI CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE

Competenze chiave europee	Campo di esperienza: I discorsi e le parole	Disciplina di riferimento: ITALIANO Discipline concorrenti: TUTTE	
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
Comunicazione nella lingua madre	• Usare la lingua italiana, arricchire e precisare il proprio lessico, comprendere parole e discorsi, fare ipotesi sui significati. • Saper esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale utilizzato in differenti situazioni comunicative. • Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare e inventare storie, chiedere e offrire spiegazioni, usare il linguaggio per progettare attività e per definire regole. • Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi, misurarsi con la creatività e la fantasia. • Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	• Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali • Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. • Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti • Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. • Illustrare ad altri comportamenti per la sostenibilità con riferimento a conoscenze acquisite	• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. • Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni, le intenzioni dell'emittente. • Illustrare e argomentare ad altri comportamenti e iniziative per la sostenibilità con riferimento a conoscenze acquisite.
Competenze chiave europee	Campo di esperienza: I discorsi e le parole	Disciplina di riferimento: Inglese; Inglese/ Francese/Spagnolo Discipline concorrenti: TUTTE	
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
Comunicazione nelle lingue straniere	• Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi, misurarsi con la creatività e la fantasia. • Provare a pronunciare parole in una lingua diversa dalla propria.	• Comprendere e descrivere oralmente per iscritto, in modo semplice, brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Apprendere gli elementi basilari della lingua inglese.	• Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari. • Usare tecniche di interazione. • Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico-comunicative per produrre testi semplici su argomenti di interesse. • Descrivere esperienze, dare semplici

			spiegazioni. • Individuare alcuni elementi culturali.
--	--	--	--

Competenze chiave europee	Campo di esperienza: La conoscenza del mondo	Disciplina di riferimento: Matematica Discipline concorrenti: TUTTE	
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
Competenza matematica	• Acquisire familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. • Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	• Leggere e comprendere testi di situazioni problema • Risolvere facili problemi descrivendo il procedimento seguito • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale con i numeri naturali reali. • Descrivere, rappresentare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche • Ricavare informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici e costruire rappresentazioni. • Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).	• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. • Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. • Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.
Competenze chiave europee	Campo di esperienza: La conoscenza del mondo	Discipline di riferimento: Scienze e Tecnologia Discipline concorrenti: TUTTE	
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO

Competenze di base in scienze e tecnologia	• Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferire correttamente eventi del passato recente; saper dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessarsi a macchine e strumenti tecnologici, saperne scoprire le funzioni e i possibili usi.	• Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, utilizzando rappresentazioni grafiche, schemi semplici modelli; formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che si vede succedere. • Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni • Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi • Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. • Progettare e realizzare semplici manufatti strumenti spiegando le fasi del processo; • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.
--	--	---	---

Competenze chiave europee	Campo di esperienza: Il sé e l'altro Immagini, suoni,colori Il corpo e il movimento	Discipline di riferimento: Storia, Geografia, Arte, Musica, Educazione fisica Discipline concorrenti: TUTTE	
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO GRADO
Consapevolezza ed espressione culturale (<i>identità storica</i>)	• Manifestare curiosità esplorative; • Formulare Ipotesi; • Sapersi orientare nel tempo della vita quotidiana; • Saper riferire eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; • Formulare correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo	• Riconoscere ed esplorare in modo via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità,durate,periodizzazioni • Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici.	• Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, perviene a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi. • Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale. • Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica,istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze. • Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, saperli contestualizzare nello spazio e nel tempo, cogliere relazioni causali e interrelazioni. • Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti; • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per

			sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.
Consapevolezza ed espressione culturale (<i>identità geografica</i>)	• Manifestare curiosità esplorative Formulare Ipotesi • Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone • Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città e delle piccole comunità.	• Ricavare informazioni geografiche da varie fonti: carte, foto... • Individuare osservando, documenti, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi. • Riconoscere i simboli convenzionali usati nelle carte geografiche. • Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina. • Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici • Leggere le carte geografiche utilizzando punti cardinali.	• Leggere l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della Geografia; interpretare tracce e fenomeni e compiere su di essi operazioni di classificazione, correlazione, inferenza e generalizzazione. • Partendo dall'analisi dell'ambiente regionale, comprendere che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall'interazione tra uomo e ambiente: riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio. • Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi, saperli confrontare, cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, antropologica, economica, politica, ecc.). • Avere coscienza delle conseguenze positive e negative dell'azione dell'uomo sul territorio, rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.
Consapevolezza ed espressione culturale (<i>espressione corporea</i>)	• Vivere pienamente la propria corporeità, percependone il potenziale comunicativo ed espressivo, maturare condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori e applicarli nei giochi individuali e di gruppo • Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio, coordinarsi con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo.	• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportivo anche come orientamento alla futura pratica sportiva, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e sa riconoscere alcuni essenziali principi relativi alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	• Riuscire a conoscere e a valutare se stesso; • Riuscire ad incrementare la crescita e lo sviluppo della personalità; • Essere capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune. • Riuscire ad avere una mentalità critica che consentirà anche di saper classificare i vari messaggi motori e le loro finalità. • Saper sperimentare i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.

Consapevolezza ed espressione culturale <i>(patrimonio artistico e musicale)</i>	• Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative: utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Utilizzare corpo, voce, oggetti per imitare, riprodurre e inventare suoni, rumori e melodie anche attraverso il canto. • Sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte. • Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppare interesse per l'ascolto della musica. • Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo oggetti. • Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando eventualmente i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	• Leggere e comprendere immagini di diverso tipo • Produrre elaborati con tecniche e materiali diversi • Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio • Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla fonte sonora. • Ascoltare attivamente brani di diversi generi musicali. Usare in modo appropriato la propria voce in brani corali e solistici. • Eseguire con strumenti tradizionali e non semplici sequenze ritmiche e melodiche. Conoscere la scala musicale e le note nel pentagramma. • Improvvisare liberamente e in modo creativo (con il corpo, la voce e gli strumenti ritmici)	• Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e con temporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del brano musicale. • Ascoltare e comprendere brani musicali di vario genere riconoscendone il contesto storico-artistico e sociale. • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani musicali di generi e stili diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del brano musicale.
---	--	---	---

CURRICOLO VERTICALE DELLE **COMPETENZE IN USCITA** RIFERITE AL PIENO ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA

Competenza chiave europea	IMPARARE A IMPARARE
---------------------------	----------------------------

Discipline di riferimento	TUTTE	
Descrittori	— Acquisire consapevolezza dei propri limiti e capacità. — Imparare a leggere e a gestire le proprie emozioni. — Orientare le proprie scelte Ricerca autonomamente fonti e informazioni mediante vari supporti anche informatici Acquisire un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace	
Scuola INFANZIA	Scuola PRIMARIA	Scuola SECONDARIA I GRADO
•Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. •Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. •Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.	•Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica riconoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. •Essere consapevoli dei propri comportamenti. □ •Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. •Acquisire un personale metodo di studio.	•Valutare criticamente le proprie prestazioni. •Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. •Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. •Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. •Iniziare a considerare i diversi punti di vista sui problemi ambientali e dello sviluppo sostenibile, a valutare e argomentare su aspetti positivi e negativi di scelte diverse e sulle possibili conseguenze. •Acquisire un efficace metodo di studio.
Competenza chiave europea	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	
Discipline di riferimento	TUTTE	
Descrittori	Usare le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	

Scuola dell' INFANZIA	Scuola PRIMARIA	Scuola SECONDARIA I GRADO
□ •Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario, realizzare un gioco, trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.	□ •Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.	□ •Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e •verificare i risultati raggiunti. •Partecipare alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello sviluppo sostenibile nei suoi vari aspetti, collaborando con adulti e compagni. •Prendere parte ad azioni di volontariato.

Competenza chiave europea	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
Discipline di riferimento	TUTTE	
Descrittori	— Saper lavorare con gli altri in un'ottica di rispetto e di solidarietà. — Acquisire comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri, dell'ambiente, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. — Rispettare le regole condivise. — Esprimere le proprie idee e opinioni e saper ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto.	
Scuola dell' INFANZIA	Scuola PRIMARIA	Scuola SECONDARIA I GRADO

- Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. - Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti. - Scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso il dialogo e regole condivise. - Iniziare a riconoscere diritti e doveri di ciascuno. - Imparare ad essere rispettosi degli ambienti. - Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle.	- Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. - Imparare ad avere cura di sé stessi, degli altri, degli oggetti, dell'ambiente. - Comprendere la necessità delle regole per una convivenza rispettosa e osservare. - Essere disponibili ad accogliere l'altro per ciò che è e ad instaurare nuovi rapporti di amicizia.	- Interagire in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. - Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto - Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui. - Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici - Rispettare in modo scrupoloso le regole - Iniziare ad assumere comportamenti e stili di vita sostenibili nella vita scolastica e familiare quotidiana. - Riconoscere e illustrare il ruolo di Enti e Associazioni impegnate per la sostenibilità, con riferimento a documenti, carte, dichiarazioni nazionali e internazionali.
Competenza chiave europea	COMPETENZA DIGITALE	
Discipline di riferimento	TUTTE	
Descrittori	- Essere capace di analizzare l'informazione - Valutarne l'attendibilità e l'utilità - Utilizzo strumenti digitali	
Scuola dell' INFANZIA	Scuola PRIMARIA	Scuola SECONDARIA I GRADO
- Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. - Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.	Acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base relative all'alfabetizzazione informatica. Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario.	Organizzare e accrescere conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico - matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l'uso di tecnologie informatiche.

▣ Fruire in modo critico dei messaggi mediali	▣ Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.	Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico. Essere in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo autonomo
--	---	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DI CITTADINANZA – in uscita Scuola Primaria e Secondaria I grado

DESCRIZIONE DEI LIVELLI		Avanzato Padronanza nell'uso di conoscenze e abilità in situazioni complesse, scelte consapevoli e responsabili	Intermedio Impiego di abilità e conoscenze acquisite in situazioni nuove, scelte consapevoli	Base Impiego di abilità e conoscenze fondamentali anche in situazioni nuove	Iniziale Uso guidato di conoscenze e abilità (non c'è competenza)
Competenza chiave europea	Indicatori	Descrittori			Live llo
Imparare a imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità..)	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.			Avanzato
		È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.			
		È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire.			Intermedio
		Riconosce generalmente le proprie risorse e capacità e inizia a saperli gestire.			
		Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.			Base
		Stenta a identificare punti di forza e di debolezza e a cercare di gestirli.			Iniziale
	Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.			Avanzato
		Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.			
		Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.			Intermedio
		Ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni, gestendo i diversi supporti utilizzati.			
		Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.			Base
		Anche guidato/a ha difficoltà a ricercare e utilizzare fonti e informazioni, a gestire i supporti di base utilizzati			Iniziale

	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro		Metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione				Avanzato
			Metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione				
			Metodo di studio autonomo ed efficace , utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione				Intermedio
			Metodo di studio abbastanza autonomo ed efficace , utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione				
			Metodo di studio ancora poco autonomo, utilizzando in modo non sempre adeguato il tempo a disposizione				Base
			Metodo di studio dispersivo, incerto, non sempre adeguato				Iniziale
		Livello:	Avanzato ☐	Intermedio ☐	Base ☐	Iniziale ☐	

Competenza chiave europea	Indicatori	Descrittori	Live llo
Competenze sociali e civiche	Interazione nel gruppo.	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	Avanzato
		Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo	
		Interagisce in modo costruttivo nel gruppo	Intermedio
		Interagisce in modo collaborativo nel gruppo	
		Interagisce nel gruppo svolgendo essenzialmente un ruolo gregario	Base
		Interagisce nel gruppo con difficoltà/apportando disturbo	Iniziale
	Disponibilità al confronto	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto	Avanzato
		Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è sempre disponibile al confronto	
		Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto	Intermedio
		Cerca di gestisce in modo positivo la conflittualità	
		Non sempre riesce a gestisce la conflittualità	Base
		Non riesce a gestisce la conflittualità	Iniziale
	Rispetto dei diritti altrui	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.	Avanzato
		Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	
		Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui	Intermedio

		Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui	
		Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui	Base
		Non rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui	Iniziale
	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici	Avanzato
		Assolve in modo regolare e responsabile gli obblighi scolastici	
		Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici	Intermedio
		Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici	
		Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici	Base
		Non assolve gli obblighi scolastici	Iniziale
	Rispetto delle regole condivise	Rispetta in modo scrupoloso le regole	Avanzato
		Rispetta consapevolmente le regole	
		Rispetta sempre le regole	Intermedio
		Rispetta generalmente le regole	

			Rispetta saltuariamente le regole				Base
			Ha difficoltà a rispettare le regole/È incline al non rispetto delle regole				Iniziale
		Livello:	Avanzato ☐	Intermedio ☐	Base ☐	Iniziale ☐	

Competenza chiave europea	Indicatori		Descrittori				Livello
Competenza digitale	Capacità di analizzare l'informazione		Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. Utilizza gli strumenti digitali con autonomia e sicurezza				Avanzato
	Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità		Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. Utilizza gli strumenti digitali con autonomia e sicurezza.				
	Utilizzo degli strumenti digitali		Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità. Utilizza gli strumenti digitali con un buon grado di sicurezza.				
			Stimolato/a analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità. Utilizza gli strumenti digitali con sicurezza.				
			Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Utilizza gli strumenti digitali solo se aiutato dal docente o dai compagni.				Base
			Anche guidato ha difficoltà a ricercare informazioni dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Utilizza gli strumenti digitali in modo stentato.				Iniziale
		Livello:	Avanzato ☐	Intermedio ☐	Base ☐	Iniziale ☐	
Competenza chiave europea	Indicatori		Descrittori				Livello
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.		Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto.				Avanzato
			Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto				
			Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.				Intermedio
			Utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.				

		Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto	Base			
		Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto	Iniziale			
	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale e originale	Avanzato			
		Organizza il materiale in modo corretto e razionale				
		Organizza il materiale in modo appropriato	Intermedio			
		Si orienta nell' organizzare il materiale				
		Organizza il materiale in modo non sempre corretto	Base			
		Stenta ad organizzare il materiale in modo adeguato	Iniziale			
		Livello:	Avanzato ☐	Intermedio ☐	Base ☐	Iniziale ☐